

## SADRŽAJ

<b>1. KNJIŽEVNOST</b> . . . . .	1
<b>1.1. Osnovni pojmovi</b> . . . . .	2
Naziv i pojam književnosti . . . . .	2
Podjela književnosti . . . . .	2
Znanost o književnosti . . . . .	3
Književni rodovi i vrste . . . . .	4
<b>1.2. Povijest književnosti</b> . . . . .	32
Temeljna književna civilizacijska djela . . . . .	32
Antička ili klasična književnost . . . . .	39
Europska srednjovjekovna književnost . . . . .	51
Hrvatska srednjovjekovna književnost . . . . .	56
Književnost europskog humanizma i predrenesanse . . . . .	61
Europska renesansna književnost . . . . .	65
Hrvatski humanizam . . . . .	74
Hrvatska renesansa . . . . .	78
Barok . . . . .	86
Barok u Hrvatskoj . . . . .	90
Klasicizam i prosvjetiteljstvo . . . . .	98
Klasicizam i prosvjetiteljstvo u Hrvatskoj . . . . .	104
Romantizam . . . . .	107
Hrvatski romantizam . . . . .	121
Realizam . . . . .	133
Naturalizam . . . . .	144
Protorealizam ili Šenoino doba . . . . .	146
Realizam u hrvatskoj književnosti . . . . .	150
Moderna . . . . .	159
Hrvatska moderna . . . . .	170
Avangarda i modernistički pokreti . . . . .	183
Hrvatska književnost od 1914. do 1929. . . . .	193
Svjetska književnost od 1929. do 1952. . . . .	198
Hrvatska književnost od 1929. do 1952. . . . .	206
Poslijeratni modernizam (“druga moderna”) . . . . .	214
Postmodernizam . . . . .	228

<b>2. JEZIK</b>	235
<b>2.1. Povijest jezika</b>	236
Hrvatski jezik od početka pismenosti do kraja 15. stoljeća	236
Hrvatski jezik od 16. do kraja 19. stoljeća	238
Hrvatski jezik u 20. stoljeću	244
Leksikografija	246
<b>2.2. Hrvatski jezik</b>	249
Jezik, govor, jezični znak	249
Fonetika i fonologija	250
Morfonologija	253
Morfologija	262
Sintaksa	283
Leksikologija	293
<b>3. ESEJ</b>	303
Upute za pisanje eseja	304
Savjeti za pisanje eseja	306
Primjeri tipova školskoga eseja	308
Elementi vrednovanja eseja	319
<b>4. PITANJA ZA PONAVLJANJE</b>	321
4.1. Pitanja iz književnosti	322
4.2. Pitanja iz jezika	347
<b>ZAVRŠNI ISPITI</b>	353
1. završni ispit	354
2. završni ispit	366
<b>RJEŠENJA</b>	381
Kazalo pojmova	388
Indeks autora i djela	396
Literatura	410