

Sadržaj

1. Uvod: Zašto transgeneracijska bliskost?.....	2
1.1. Što znači „emocionalno nasljeđe“?.....	6
1.2. Uloga baka i djedova u suvremenim obiteljima	9
1.3. Granice, bliskost i međugeneracijski prijenos.....	10
1.4. Pedagogija međugeneracijskih odnosa.....	13
2. Devet lica emocionalnog nasljeđa	17
2.1. Baka kod koje sve mora biti ispravno - nasljeđe težnje za pravilnošću	18
2.1.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	20
2.1.2. Ogledalo vlastitih načela	22
2.1.3. Pitanja za refleksiju	22
2.1.4. Primjer iz književnosti ili filma	23
2.2. Baka koja pomaže - nasljeđe brizi	24
2.2.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	26
2.2.2. Ogledalo vlastitih načela	28
2.2.3. Pitanja za refleksiju	28
2.2.4. Primjer iz književnosti ili filma	29
2.3. Baka koja sve pretvara u natjecanje - nasljeđe uspjeha	32
2.3.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	34
2.3.2. Ogledalo vlastitih načela	35
2.3.3. Pitanja za refleksiju	37
2.3.4. Primjer iz književnosti ili filma	38

2.4. Baka koja je posebna	
- nasljeđe osjećajnosti i autentičnosti	39
2.4.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	41
2.4.2. Ogledalo vlastitih načela	43
2.4.3. Pitanja za refleksiju	44
2.4.4. Primjer iz književnosti ili filma	45
2.5. Baka koja puno zna - nasljeđe razumijevanja	48
2.5.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	50
2.5.2. Ogledalo vlastitih načela	51
2.5.3. Pitanja za refleksiju	53
2.5.4. Primjer iz književnosti ili filma	54
2.6. Baka koja se brine - nasljeđe sigurnosti	55
2.6.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	57
2.6.2. Ogledalo vlastitih načela	58
2.6.3. Pitanja za refleksiju	58
2.6.4. Primjer iz književnosti ili filma	59
2.7. Baka koja uveseljava - nasljeđe zabave i optimizma	62
2.7.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	64
2.7.2. Ogledalo vlastitih načela	65
2.7.3. Pitanja za refleksiju	66
2.7.4. Primjer iz književnosti ili filma	67
2.8. Baka koja drži kontrolu - nasljeđe snage	68
2.8.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	70
2.8.2. Ogledalo vlastitih načela	71
2.8.3. Pitanja za refleksiju	71
2.8.4. Primjer iz književnosti ili filma	72
2.9. Baka koja želi mir - nasljeđe pomirenja	73
2.9.1. Za štrebere i znanstveno znatiželjne.....	75
2.9.2. Ogledalo vlastitih načela	76
2.9.3. Pitanja za refleksiju	77
2.9.4. Primjer iz književnosti ili filma	79

3. Transgeneracijsko nasljeđe i bliskost.....83

3.1. Mitovi o prošlosti – razotkrivanje romantičarske iluzije	85
3.1.1. Jasna hijerarhija – „stariji su uvijek znali bolje“	85
3.1.2. Kultura poslušnosti – „poštovanje se podrazumijevalo“	88
3.1.3. Rodne uloge – „žene su znale svoje mjesto“	92
3.1.4. Obiteljsko zajedništvo – „svi smo se slagali“	95
3.1.5. Materijalna oskudica – „živjelo se skromno i nitko se nije žalio“	99
3.2. Mitovi o djeci i odgoju – zašto „prije je sve bilo bolje“ zvuči uvjerljivo, a ne stoji?.....	101
3.2.1. Mit o poslušnosti i odgojnoj vrijednosti granica.....	101
3.2.2. Mit o razmaženoj djeci	107
3.2.3. Mit o vrijednosti fizičkog kažnjavanja	110

4. Kako graditi transgeneracijsku bliskost danas 113

4.1. Biti baka i djed u 21. stoljeću.....	113
4.2. Učenje jednih od drugih: što bake i djedovi mogu naučiti od unuka	117
4.3. Stvaranje odnosa bez nostalgije i idealizacije.....	122
4.4. Bliskost kao međusobno darivanje smisla.....	124

6. Zaključak 128